Kriteriji vrednovanja-4.r

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA** | ČETVRTI RAZRED | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR |
| **Motorička znanja**  Kolutanje povezano (kolut natrag, kolut naprijed), pravila igre | (MZ) u potpunosti savladava potrebna mot. znanja  (MD)iznad prosjeka  (FS) izvanredne sposobnosti | (MZ) manje pogreške u izvođenju aktivnosti  (MD)dobra, bolja od prethodnih, u granicama prosječnosti  (FS) dobre sposobnost | (MZ)veće pogreške, uz pomoć učitelja  (MD) zadovoljavajuća, ne pokazuje napredovanje  (FS) zadovoljavajuće sposobnost |
| **Motorička dostignuća**  Trčanje, puzanje, višenja, vučenje i potiskivanje |
| **Funkcionalne sposobnosti**  Skakanje, naskok na odskočnu dasku i saskok, penjanje - konop, upiranje - karike, igre, bacanje hvatanje u kretanju,bacanje medicinke iz različitih položaja vođenje lopte lijevom i desnom rukom, dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R), ubacivanje lopte u koš jednom rukom, udarac na vrata stopalom |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRIRODA**  **I DRUŠTVO** | ČETVRTI RAZRED | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| **Usmeno**, živa i neživa priroda, uvjeti života ( sunce, voda, zrak tlo)život biljaka i životinja, travnjak šuma, more, moje tijelo, čovjek ljudsko tijelo dijelovi tijela i organizma, prirodne posebnosti RH, kulturno povijesne znamenitosti RH, simboli domovine, Zagreb, Hrvati i nova domovina povijest Hrvata, Hrvatska u europskom okruženju, samostalna RH, stanovništvo RH, RH i susjedne zemlje, brežuljkasti, nizinski, primorski i gorski krajevi njihova prirodno zemljopisna obilježja, gospodarstvo, naselja, povijesne i kulturne znamenitosti | U potpunosti usvojio nastavne sadržaje. Kritički promatra, logički povezuje i pomoću ključnih  pojmova samostalno izlaže nastavno gradivo. Praktično primjenjuje stečena znanja u svakodnevnom  životu | Bez većih teškoća usvaja nast. sadržaje. | Sadržaje usvaja na stupnju reprodukcije. Reproducira temeljne pojmove, ali ne zna gradivo primijeniti  niti obrazložiti primjerima. | U manjoj mjeri razumije sadržaje, a obrazlaže ih samo uz pomoć. | Učenik nije usvojio ni jedan ključni pojam |
| **Pismeno**  Teme iste kao i kod usmenog ispitivanja | 91% -100% | 78% - 90% | 64% -77% | 51% - 63% | 0-50% |
| **Praktični rad** | Praktični rad izvodi redovito, temeljito, uredno i prema dogovorenom naputku. | Praktični rad- izvodi redovito,ne uvijek temeljito i prema naputku | Praktični rad- izvodi uglavnom redovito, ne izvodi zaključke i ne povezuje | Praktični rad- izvodi povremeno,neuredno  zabilješke, ne snalazii se u opisu promatranog procesa ili pojave | Praktični rad- izvodi veoma rijetko, bilješke su neuredne i manjkave.  Izrazito teško usvaja gradivo(stupanj prisjećanja). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATIKA** | ČETVRTI RAZRED | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| **Usmeno**  Brojevi do milijun, uspoređivanje brojeva, dekadske jedinice i mjesna vrijednost znamenke, pisano zbrajanje, oduzimanje, množenje i dijeljenje u skupu brojeva do milijun, izvođenje više računskih radnji, kut, pravi kut, šiljasti i tupi kut, trokut i vrste trokuta,pravokutnik i kvadrat opseg trokuta pravokutnika i kvadrata, mjerenje površina, kocka, kvadar, obujam kocke, mjere za obujam | Učenik je u potpunosti usvojio matematički sadržaj. Brzo, točno i samostalno rješava zadatke.  Uspješno rješava teže zadatke. Dobro poznaje i primjenjuje matematičke teoreme i pravila. | Učenik uglavnom točno i samostalno rješava većinu zadataka. Snalazi se i u težim zadacima. | Učenik rješava zadatke sporo, djelomično točno, uz konkretan materijal | Učenik rješava zadatke sporo, s puno pogrešaka, uz konkretan materijal i uz pomoć učitelja. | Nastavni sadržaj nije usvojen. Najjednostavnije zadatke ne može riješiti ni uz pomoć učitelja |
| **Pismeno**  Teme iste kao i kod usmenog ispitivanja | 91% -100% | 78% - 90% | 64% -77% | 51% - 63% | 0-50% |
| **Domaći uradak** | Redovito i uredno piše zadaće | Redovit, ponekad netočan u pisanju zadaća. | Uglavnom redovite, a često neuredne | Neredovite zadaće, česte pogreške | Zadaće su rijetke i neuredne |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LIKOVNA**  **KULTURA** | ČETVRTI RAZRED | **ODLIČAN** | **VRLO DOBAR** | **DOBAR** | **DOVOLJAN** |
| **CRTANJE**  kompozicija, crta prema značenju, | - rješenje likovnog problema  - kreativnost u radu  - pravilna uporaba likovno-tehničkog sredstva  - razumije ključne pojmove  - dosljedan u radu | -izostanak jednog gore navedenog elementa ocjenjivanja  - djelomično razumije ključne pojmove | - izostanak dva ili djelomično ostvarena sva tri elementa ocjenjivanja  - ne razumije ključne pojmove | - u potpunosti nezainteresiran za rad, ne donosi potreban pribor |
| **SLIKANJE** kompozicija i nijanse boja, tekstura, optičko miješanje boja |
| **OBLIKOVANJE**  kompozicija oblika, linijska istanjena masa, tlocrt, arhitektura i urbanizam |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| HRVATSKI  JEZIK | ČETVRTI RAZRED | | ODLIČAN | VRLO DOBAR | DOBAR | DOVOLJAN | NEDOVOLJAN |
| HRVATSKI JEZIK imenice, glagoli, izricanje prošlosti sadašnjosti i budućnosti, opisni posvojni pridjev, upravni i neupravni govor, veliko početno slovo – usmeno, književno jezi i zavičajni govor | | siguran i samostalan u rješavanju postavljenih zadataka  - razumije, razlikuje i pravilno upotrebljava sve ključne pojmove | - uglavnom su usvojeni svi ključni pojmovi, uz manje greške u primjeni | nesiguran i nesamostalan u primjeni znanja  - poznaje pravila, ali ih ne primjenjuje | - radi uz stalnu pomoć učitelja  - teško prepoznaje, uočava i primjenjuje ključne pojmove |  |
| KNJIŽEVNOST tema u prozi i poeziji, pjesnička slika, ritam, uvod zaplet i rasplet u priči, odnos među likovima, personifikacija dijelovi teksta, razlikovanje književnih vrsta | | -u potpunosti je usvojio ključne pojmove i pravilno ih obrazlaže i primjenjuje | razumije obavijest i uputu o zadatku koji treba riješiti  - razumije većinu ključnih pojmova i pravilno ih primjenjuje | - često traži pomoć u razumijevanju zadatka koji treba riješiti  - djelomično je usvojio ključne pojmove, nesiguran u njihovom obrazlaganju i primjeni | - usvojenost i primjena ključnih pojmova je veoma oskudna, teško razumije sadržaj ili  zadatak koji treba riješit |  |
| LEKTIRA  (obavezno 7 djela) | | - redovito čita i vodi uredne i temeljite bilješke prema naputku,ima više pročitanih djela od  obveznih, radi samostalno | - čita redovito, bilješke nisu uvijek temeljite i prema dogovoru | pročitao većinu obveznih djela, bilješke su površne | - pročitao dva do tri obvezna djela, bilješke su oskudne i neuredne, nesamostalan u njihovom  vođenju |  |
| JEZIČNO  IZRAŽAVANJE | USMENO pripovijedanje, sažimanje tekstova, samostalno stvaranje priče, opisivanje, sporazumijevanje, izražajno čitanje, rasprava, izgovor posvojnih pridjeva | - čita izražajno, točno primjerenom brzinom  - poznaje i pravilno koristi sve ključne pojmove  - priča i opisuje prema planu sa svim bitnim sastavnicama | čita točno,ali često ne pazi na izražajnost  - uglavnom je ovladao svim ključnim pojmovima i njihovom uporabom  - pričanje i opisivanje nije uvijek kreativno i maštovito | - čita sporo, točno izgovara većinu riječi, ali ima poteškoća u pravilnom oblikovanju  izgovorne cjeline (ne osjeća početak i kraj rečenice nego ih povezuje)  - djelomično je ovladao ključnim pojmovima, ne primjenjuje ih s razumijevanjem  - pričanje i opisivanje siromašno, ne poštuje naputke ili često traži dodatna pojašnjenja | - čita sporo, duže riječi netočno, ne oblikuje izgovorne cjeline  - teže se izražava u svim oblicima komunikacije  - radi uz pomoć |  |
| PISANO veliko početno slovo – primjena, pisanje kratica, pisanje posvojnih pridjeva, opisivanje, pisanje pisma, |
| MEDIJSKA KULTURA  Dokumentarni film, usporedba s književnim djelom, računalo, služenje rječnikom i školskim pravopisom | | - svi KP su usvojeni s razumijevanjem | - većina KP je usvojena s razumijevanjem | - djelomično usvojeni KP, potrebna je dodatna pomoć u njihovom obrazlaganju | - pojmove obrazlaže nesuvislo, bez razumijevanja  - izrazito teško usvaja nast. sadržaje |  |
| DOMAĆI URADAK | | - redovita, vrlo uredna i točna | - uglavnom redovito, uredno i točna | - učenik ima većinu zadaća, ali ne uvijek uredno i samostalno | - neredovita, neuredna |  |